



Comunicato stampa

**Madre Terra minacciata dalle azioni dell'uomo:
l'urlo di dolore, di amore e di ribellione del Film Festival della Lessinia**

La rassegna internazionale inaugura venerdì 23 agosto con la video-performance “Non torneranno i prati” che affronta il più grande caso di inquinamento dell'acqua nella storia d'Europa, quello da Pfas. Con il documentario *Erde/Terra* prende il via anche il programma cinematografico della venticinquesima edizione

Bosco Chiesanuova (Verona), 19 agosto 2019

Un **evento speciale** che è insieme un urlo di dolore, di amore e di ribellione nei confronti della devastazione della Madre Terra inaugura **venerdì 23 agosto**, a Bosco Chiesanuova (Verona), la venticinquesima edizione del **Film Festival della Lessinia**.

Alle 18 la rassegna cinematografica internazionale accende le luci del grande schermo del Teatro Vittoria sul più grande caso di inquinamento dell'acqua nella storia d'Europa, quello da Pfas: le sostanze perfluoro alchiliche, riversate da una fabbrica adesso chiusa e sotto processo, che hanno contaminato il suolo e le falde acquifere di un'estesa parte del Veneto con importanti conseguenze in termini di salute sugli abitanti di quelle zone.

Non torneranno i prati, oltre a capovolgere il titolo della celebre opera di Ermanno Olmi, è l'incontro di **Parole alte** promosso in collaborazione con l'Ateneo scaligero con testi tratti dall'omonimo libro (Cierre Edizioni), musica e immagini. Partecipano Alberto Peruffo con Giuseppe Savio, Edoardo Egano e il Collettivo CCC. Si tratta di una **video-performance** per “macchina a vento”, straordinario strumento elettronico con cui l'autore reinventa scritture di musica classica in ambiente contemporaneo, e per “memorie bruciate”, la voce-orazione dell'anarchico e rivoluzionario francese Clément Duval dedicata al territorio ferito del Nordest.

L'attenzione nei confronti dell'ambiente riecheggia nella proiezione speciale delle 21 che, dopo la cerimonia di apertura della venticinquesima edizione del Film Festival della Lessinia, segna l'inizio del programma cinematografico. *Erde/Terra* (2019) è il documentario del regista austriaco Nikolaus Geyrhalter sui catastrofici sconvolgimenti causati dall'escavazione del sottosuolo. Esplosione, scavo, estrazione: dall'inizio del secolo, l'uomo ha spostato più terra della natura stessa. Una quantità immensa, che il film racconta attraverso le immagini di alcuni fra i cantieri più imponenti degli ultimi anni. Azioni che hanno mutato il volto del pianeta.

Altri appuntamenti di **venerdì 23 agosto**.

Mostre. Alle 10, al Centro socio culturale, **How to recycle in storytelling: workshop** tenuto dalla book designer Ania Nałęcka-Milach e dal fotografo dell'agenzia Magnum Photos Rafał Milach sui temi di riciclo, editing e sequenza. Lavorando sia su materiale d'archivio del territorio della Lessinia che su immagini raccolte nelle giornate di laboratorio, i par-

tecipanti vengono guidati nelle sessioni di editing e sequenza fotografica con l'obiettivo di produrre un racconto inedito. L'appuntamento precede l'**inaugurazione** (alle 18.30) della **mostra Sãm. Esplorazione visiva della Lessinia** con gli artisti selezionati tramite bando internazionale per la seconda edizione della residenza artistica organizzata dal progetto Sãm: Claire Laude, Martina Zanin, Krzysztof Światły e Anto Milotta.

Piazza del Festival. Nel tronco di un cirmolo sradicato dal vento nell'alta Val Sarentina a fine ottobre 2018 **Mauro Ferrari**, "l'uomo degli alberi", scolpisce la **fada** che è simbolo della rassegna. L'opera finita sarà presentata nel corso della cerimonia di chiusura della manifestazione, il 31 agosto alle 18.

Musica. Alle 23, **concerto** dei **C+C=Maxigross**. Nella Piazza del Festival Tobia Poltronieri, Niccolò Cruciani, Filippo Brugnoli e Giulio Deboni presentano il loro ultimo album, *Deserto*.

Info. Ingresso alle proiezioni 5 euro; ingresso ridotto per bambini FFDL+ 3 euro. Biglietteria, fino al 22 agosto, presso l'Ufficio lat Lessinia in Piazza della Chiesa, 34 (orario 9.30-12.30 e 15.30-18.30); telefono 045.2477050. Dal 23 agosto, presso il Teatro Vittoria in Piazza G. Marconi (orario 9-13 e 14.30-23); telefono 045.7050789, email biglietteria@ffdl.it. Biglietteria on line: www.ticket.cinebot.it/vittoria
www.ffdl.it