LA NOVITÀ. La parola è di origine cimbra e significa seme

Residenza Såm gli artisti dell'immagine

Collaborazione con Fonderia 20.9: dialogo tra il cinema e la fotografia. Mostra al Centro socio culturale e domani incontro con gli autori

Såm è una parola di origine cimbra e significa seme e vieme utilizzata per indicare uno strumento di esplorazione vi-siva del territorio della Lessi-nia, facendo dialogare la fotografia con il cinema. Il Film Festival della Lessinia e Fonderia 20.9 saranno i contenitori di una residenza per artisti, un workshop con docenti di livello internazionale ed una serie di eventi culturali legati alle tematiche della montagna e della ricerca visiva al nuovo Centro socio-culturale, al piano terra della biblioteca comunale, dietro la chiesa.

L'esposizione dei lavori di Chiara Bandino, Francesco Biasi, Ana Blagojevic, Ema-nuele Brutti, Paola Fiorini, Davide Galandini e Nicolò Lucchi sarà per tutta la dura-ta del Film Festival, con un incontro programmato con gli autori domani alle 19.30. Såm ogni anno inviterà arti-

sti che lavorano con l'immagine, per conoscere, fare cono-scere e fare ri-conoscere un luogo ricco di storia, tradizioni e caratteristiche territoriali uniche. Såm è un percorso triennale che ogni anno porterà a una mostra, un'installazione ospitata dal Film Festi-val. «La residenza Såm si apre con una prima collezio-ne di opere che testimonia tutto il potenziale della Lessi-nia nel campo delle arti visi-ve e plastiche. Questa iniziativa, come qualsiasi pianta, ha bisogno della giusta illumina-



Una delle foto della mostra Såm: l'autore è Francesco Biasi

zione per crescere», osserva Steve Bisson che è professore e curatore di fotografia ita-lo-belga, docente di Photo-graphy and Image-Making al Paris College of Art, fondatore e direttore della collana editoriale di Urbanauti-ca-Istituto di Studi e Ricerche sull'antropologia visiva e i paesaggi culturali. Fonderia 20.9, che collabo-

ra alla realizzazione della mostra, prende il nome dalla sto-rica fonderia di campane Ca-vadini, di via XX Settembre a Verona ed è un'associazione culturale che si occupa di fotografia contemporanea, spazio aperto dove lavorare a progetti personali o comuni.

OMAGGIO A ERMANNO OLMI. Con la proiezione come film di chiusura del suo capolavoro, L'albero degli zoccoli (1977), Palme d'Or al Festi-val de Cannes nel 1978, il Film Festival della Lessinia dedica un omaggio a Erman-no Olmi. La sua scomparsa, lo scorso maggio, ha lasciato un profondo vuoto nel cine-ma italiano, orfano di una voce e di uno sguardo che ha saputo raccontare la nostra sto-ria attraverso le città, i boschi e le montagne. Fra i pochissimi registi italiani provenienti da una famiglia umile, ha costruito nella sua filmografia un discorso stilistico e nar-rativo di grande coerenza, co-stituito da un naturalismo visivo accompagnato a un' at-tenzione privilegiata per le tradizioni popolari, le realtà contadine, la vita semplice e la povertà, ritratte senza al-cun pietismo ma con vigorosa partecipazione emotiva.

IL PROGRAMMA COMPLETO con le proiezioni, gli eventi, le mostre, i laboratori e i concerti è scaricabile dal sito www.ffdl.it. • v.z.

Il programma dei film

Il Festival e il concorso si aprono con «Retablo»

DOMANI Al Teatro Vittoria. alle 21, **Concorso**: Retablo di Alvaro Delgado Aparicio.

SABATO Alle 16, Montagne **italiane**: Argonauti di Alessandro Penta e L'Aritmetica del lupo di Alessandro Ingaria. Alle 18, Concorso: Suleiman Gora di Elizaveta Stishova. Alle 21, Concorso: Na cinza fica calor di Mónica Martins Nunes e Rudar di Hanna Slak

Le proposte

Laboratori escursioni

e concerti

«Le montagne immaginate dai hambini» è la mostra

dell'età evolutiva Aldo Cibaldi.

istituzione che raccoglie, studia e promuove l'espressività infantile. La sua collezione

storica, unica nel suo genere in Italia e in Europa, conta oggi oltre 7.400 opere provenienti da 76 Paesi. Ci sarà una

selezione di disegni di montagne immaginate dai bambini di tutto il mondo.

Ci saranno laboratori con le

creazioni in feltro di Esther Weber e quelle in cartone di

Silvano Samorì, con la stampa

artistica della monotipia curata da Elena Tognoli e le grandi sculture umane de «La Foglia e

Sono cinque le escursioni alla scoperta della Lessinia e

cinque i concerti della Piazza

suo trio, i gruppi Aida & The

del soul Eric B. Turner e con i Cafè Touba. **v.z.**

del Festival, tutti alle 23, con il mandolinista Carlo Aonzo e il

Wave Lines e Les Lunettes, il re

il Vento». I bambini saranno

invitati a disegnare le loro montagne, che saranno

esposte e premiate.

organizzata dalla Pinac Pinacoteca internazionale

DOMENICA Alle 16, Montagne DOMENICA Alle 16, Montagni italiane: 'Nfaccivento di Giovanni Gaetani Liseo e Le allettanti promesse di Chiara Campara, Lorenzo Faggi. Alle 18, Concorso: Tudi di Su Hung En e *The remnants* di Paolo Barberi, Riccardo Russo. Alle 21. Concorso: Premier amoun di Jules Carrin e Le tigre de Tasmanie di Vergine Keaton; Nueve nudos di Lorena Colmenares, Die herberge di Ulu Braun, 8th continent di Yorgos

27 AGOSTO Alle 11 Retrospettiva: Lost orizon di Frank Capra. Alle 16, FFDL 3+: Promenons-nous di Hugo Frassetto; Ameise di Julia Ocker, L'alliance di Eugène Boitsov, Kuap di Nils Hedinger Un travail de fourmis di Anaïs Sorrentino, Der Hund auf meiner schmusedecke di Angela Steffen, Un peu perdu di Hélène Ducrocq, Hotschou jit w zooparke di Evgenia Golubeva, Trop petit loup di Arnaud Demuynck, Dubak di Anna Kritskaya, Big boom di Marat Narimanov, Alle 18. Concorso: Gora di Stefan Maleševic, Guan di Yi Cui, The next auardian di Dorottya Zurbó, Arun Bhattarai.

28 AGOSTO Alle 11, Eventi speciali: Das blaue licht di Leni Riefenstahl. Alle 16, FFDL 6+: Bango vassil di Milen Vitanov, Vera Trajanova; *Plody Mraku* di Kterina Karhánková,

Hedgehog's home di Eva Cvijanovic; L'homme aux oiseaux di Óuentin Marcault: Vita lakamaya di Akihito Izuhara; Nimbus. o caçador de nuvens di Marco Nick; Teorija zakata di Roman Sokolov Alle 18 Concorso Fauve di Jérémy Comte e La vallée di Jean-Stéphane Bron Alle 21. Concorso: Drei zinnen di Jan Zabeil.

29 AGOSTO Alle 11, Eventi speciali: La montaña sagrada di Alejandro Jodorowsky. Alle 16, FFDL 9+: Jaalgedi di Rajesh Prosad, Evige jaktmarker di Elin Grimstad, Tvin the fish tail di lesh Thapar, Akrobat di Jens Pedersen, Polea apart di Paloma Baeza. Alle 18, Montagne italiane: Adige, via d'acqua di Alessandro Scillitani, Storie di terre e d'acqua: Adige etsch di Vittorio Curzel. Alle 21, Concorso: Kratki izlel di Igor

30 AGOSTO Alle 11. Eventi speciali: Narayama bushiko di Čeisuke Kinoshita. Alle 15. Eventi speciali: Princess Mononoke di Hayao Miyazaki. Alle 18, Concorso: Drought di Lilit Petrosyan, Rupele di Razvan Hanganu. Alle 21, **Concorso**: Cuando el toro Iloró di Karen Vázquez Guadarrama, Bart Goossens; La persistente di Camille Lugan

31 AGOSTO Alle 11, Eventi speciali: Twin peaks di David Lynch. Alle 16, Montagne italiane: Il tempo di una stagione di Simone Cunego, Emanuele Zanfretta. Alle 18, **Concorso**: Memory of the peace di Jean Parsons, Jennifer Chi; Beyond the oblivious. Daniel Schwartzphotographer di Vadim Jendreyko. Alle 21, **Concorso**: *Bjeshkë* di Grégoire Verbeke, *Sengire* di Mindaugas Survila.

1 SETTEMBRE Alle 21, Eventi **speciali**: omaggio a Ermanno Olmi con la visione de *L'albero degli*

2 SETTEMBRE Proiezione dei film premiati: alle 11, 14, 16, 18 e 21...

La Baita osteria

vecialità carne ai ferr

Dolci fatti in casa

Organizziamo eventi, compleanni, cene aziendali

Orario 10-24 * É gradita la prenotazione

BOSCOCHIESANUOVA (VR) • Via Postojalyi, 1 • Cell. 3484246497

APERTO TUTTI I GIORNI









Cell. 348.4075707







- Trasporti con Gru
- Trasporti Eccezionali
- Vendita legna italiana da ardere

Cell. 348 2689 322







latte fresco Alta Qualità · formaggi · yogurt li trovate nei migliori negozi di Verona e

SPACCIO IN Z.A. RUGOLIN - VALGATARA via dell'Artigianato 18 - Marano di Valpolicella - Verona el. 045 6801959 - fax 045 6934700 - lattelessinia@libero.it