





LUNEDÌ 1 LUGLIO 2024

Ore 19.00 — Concerto aperitivo Stanthony feat. Lorenzo Viscomi R&B, funk, soul **Ore 20.00 – Cena** Gastronomia della Cooperativa Panta Rei

Ore 21.15 - Proiezioni - Ingresso € 6

OBJECT OF LIFE

di Jack Parry / 3' / Australia / 2022

Un uomo si arrampica su un monte, la salita lo affatica perché è sempre più carico di oggetti che trasporta sulla schiena. Un augurio: «Possano gli oggetti della vostra vita NON diventare l'oggetto della vostra vita». Il materialismo, il possesso e l'accumulo sono tra le problematiche più urgenti del nostro tempo. Perché bramiamo tutti questi oggetti? Forse stiamo cercando il senso della vita nel posto sbagliato...

DREI FRAUEN / TRE DONNE

di Maksym Melnyk / 85' / Germania / 2022

Una contadina, un'impiegata delle poste, una biologa: tre donne in un remoto villaggio sui Carpazi, in una terra abitata principalmente da anziani e rimasta ferma a tanti anni fa. Maksym Melnyk si avvicina ai loro racconti accompagnato da "Il Tedesco", così lo chiamano le tre donne, il cameraman insieme a cui, con grande affetto, disegna il ritratto rurale della loro quotidianità.

MARTEDÌ 2 LUGLIO 2024

Ore 19.00 — Concerto aperitivo Caterina Dal Zen & Nicola Monti |azz, cantautorato **Ore 20.00 – Cena**Gastronomia della
Cooperativa Panta Rei

Ore 21.15 - Proiezioni - Ingresso € 6

DI CTC

di Laen Sanches / 2' / Francia / 2022

Un pesce, un cavalluccio marino, un gabbiano, un orso polare....

Animali sempre più grossi incastrati in gabbie di plastica nelle profondità del mare. I violini accompagnano immagini drammatiche che ci mettono di fronte alle conseguenze devastanti delle nostre abitudini sulla vita marina, lasciandoci senza fiato.

NEL BOSCO SI SENTONO LE VOCI

di Giovanni Montagnana / 11' / Italia / 2023

Un gruppo di speleologi si avventura in un antro sotterraneo con una missione: rinvenire ciò che la terra ha celato per milioni di anni. Non troveranno ammoniti o trilobiti, ma frammenti logori di 16 millimetri, VHS e Mini DV. Nato a seguito di una raccolta di materiale d'archivio amatoriale in Lessinia, un found footage film che, a partire dalle immagini dei suoi abitanti, traccia un ritratto vitale di guesta terra.

TERRA MATER – MOTHER LAND TERRA MATER – MADRE TERRA

di Kantarama Gahigiri / 10' / Ruanda, Svizzera / 2023

Potente è il silenzio delle immagini degli uomini immobili sulle montagne africane ricoperte di rifiuti. E Lei si erge, come una dea di spazzatura tecnologica, circondata dalla plastica e dai frammenti maleodoranti. Il popolo grida chiedendo rispetto per la Madre Terra, ma le accuse più pesanti sono nelle parole sussurrate, che suonano come un inno alla libertà per l'Africa intera.

ICE MERCHANTS / MERCANTI DI GHIACCIO

di João Gonzalez / 14' / Francia, Portogallo, Regno Unito / 2022
Ogni giorno, il padre e il figlio si lanciano con il paracadute
dalla loro casa appesa a una rupe per raggiungere il paese
dove vendono il ghiaccio. Durante la caduta, perdono sempre
i loro cappelli abbinati e il padre ne compra di nuovi. La
madre del ragazzo è mancata molto tempo prima, ma la sua
presenza continua ad avvertirsi, tanto che interverrà per
sostenerli in una situazione complicata.

RAMBOY

di Matthias Joulaud , Lucien Roux / 31' / Svizzera / 2022

Sulle coste montuose dell'isola irlandese di Achill, Cian è un adolescente che, tra una partita di calcio e un'uscita con gli amici, impara dal nonno Martin i segreti del mestiere del pecoraio. Il rapporto di Cian con il nonno e gli animali è raccontato in modo autentico, insieme alla pazienza necessaria per trasmettere un mestiere da una generazione all'altra, con tutti gli interrogativi sul futuro che accompagnano la crescita.

COME LE LUMACHE

di Margherita Panizon / 19' / Italia / 2022

Simone non è come gli altri, si sente diverso, come le lumache. Passa le giornate da solo, ascoltando la sua musica e ballando nel bosco, tra le montagne del Carso. Lì incontrerà per caso Sayid, magrebino, anche lui "diverso". Insieme, capiscono di non dover per forza conformarsi e trovano il coraggio di andare a divertirsi a modo loro alla sagra di paese.

MERCOLEDÌ 3 LUGLIO 2024

Ore 19.00 — Concerto aperitivo Catfish Trio

Blues, funk

Ore 20.00 – CenaGastronomia della
Cooperativa Panta Rei

Ore 21.15 – Proiezioni per bambini dai 3+ e per tutti Ingresso € 6, ridotto € 4

SPIN&ELLA

di An Vrombaut / 7' / Belgio / 2023

A Branchtown, un magico villaggio incastonato tra i rami di un grosso albero, Ella è una superfatina la cui bacchetta genera fili di ragno. Tuttavia, è solo grazie all'abilità tessitrice del suo migliore amico Spin che potrà realizzare meravigliosi disegni, portando gioia a tutti gli animali dell'albero.

CHIMBORAZO

di Keila Cepeda Satán / 7' / Spagna / 2022

La storia vera di Baltazar Ushca, l'ultimo mercante di ghiaccio che vive e lavora alle pendici del monte Chimborazo, in Ecuador. I suoi avi hanno vissuto per secoli grazie al commercio di ghiaccio, ma con l'avvento della modernizzazione, il ghiaccio industriale ha reso il suo lavoro inutile: questo piccolo mondo di un tempo sta scomparendo, come il ghiacciaio.

SPIRIT OF THE FOREST / SPIRITO DELLA FORESTA

di Nandini Rao, Nirupa Rao, Kalp Sanghvi / 7' / India / 2022 Una ragazzina e il suo fratellino incappano in un boschetto sacro vicino al loro villaggio in India. Lui ha paura di incontrare il leggendario Spirito della Foresta e si ferma, invece lei prosegue, verso un'avventura che la porterà a scoprire le origini di quel misterioso luogo.

VARKEN / MAIALE

di Jorn Leeuwerink / 9' / Paesi Bassi / 2022

Il muso a forma di presa elettrica di un maiale addormentato diventa fonte di energia per un'intera società di animali.

All'inizio usano l'energia del maiale per condurre una vita semplice, ma presto tutto diventa automatizzato. Quanto a lungo potrà durare questa soluzione?

DOOI / DISGELO

di Arthur van Merwijk / 3' / Paesi Bassi / 2021

Il vecchio Inverno guarda fiero la sua opera: tutto il mondo è coperto da un candido manto di neve e ogni animale è in letargo nella sua tana. Ma proprio quando il suo lavoro sembra finito, arriva la tenera Primavera, che riempirà ben presto ogni angolo di prorompente e variopinta nuova vita.

EICHHÖRNCHEN / SCOIATTOLO

di Julia Ocker / 3' / Germania / 2022

Mamma scoiattolo sta preparando le provviste per l'inverno, ma i suoi cuccioli vorrebbero che giocasse con loro e si divertono a nascondersi tra ghiande e nocciole che aumentano sempre di più fino a sommergerli.

AUTOSAURUS REX

di Marcel Barelli / 6' / Svizzera / 2022

Da circa un secolo a questa parte, il mondo è popolato da un nuovo e alquanto invadente, strano dinosauro che sta colonizzando ogni angolo del pianeta: ovunque si sente il suo verso rombante e il suo fiato puzzolente.

GARISANI

di Jin Woo / 8' / Corea del Sud / 2022

La parola "garisani" in coreano indica il senso di giudicare le cose. In questo fantasioso e coloratissimo corto ispirato alla mitologia coreana e scandito da musiche tradizionali, una neonata divinità si ribella al proprio destino e sfugge al controllo degli dei creatori per esplorare il mondo a modo suo, senza vincoli.

THE SMORTLYBACKS COME BACK! I VENTOFANTI SONO TORNATI!

di Ted Sieger / 9' / Svizzera / 2022

I buffi e goffi ventofanti sono tornati! In questa nuova avventura, lo gnomo TamLin deve condurre il suo gregge rimbalzante alla ricerca di un pascolo al di là del mare, e ci riuscirà grazie all'aiuto di una affascinante sirena.

SIOSTRA / SORELLA

di Katarzyna Krystyna Pieróg / 12' / Polonia / 2022

Due sorelle attraversano in volo il reame delle Nuvole, alla ricerca del Grande Albero. Il lungo e avventuroso viaggio, ricco di emozioni, successi ma anche sconfitte, le farà crescere e renderà il loro legame profondo e autentico.







30.FFDL FUORIFESTIVAL PARGO VILLA BURI



BIGLIETTI PER LE PROIEZIONI ACQUISTABILI SUL POSTO SENZA PRENOTAZIONE

INFO
biglietteria@ffdl.it
www.ffdl.it
@filmfestivaldellalessinia
@cooperativasocialepantarei