

Film Festival della Lessinia: dall'Himalaya i racconti e le immagini inedite di Marianne Chaud

Sala Olimpica

Piazza Guglielmo Marconi
Bosco Chiesanuova

Dal 25/08/2016 al 25/08/2016 SOLO DOMANI

16.30

GRATIS

Sito web

ffdl.it

La Redazione

24 agosto 2016 12:50

Nelle precedenti edizioni ha affascinato il pubblico del **Film Festival della Lessinia** con i suoi film realizzati in Ladakh, *Himalaya, la terre des femmes* (2009) e *Himalaya, le chemin du ciel* (2010). Nella giuria internazionale della rassegna cinematografica in corso al Teatro Vittoria di Bosco Chiesanuova, la regista francese **Marianne Chaud** racconta le grandi storie dei suoi viaggi himalayani agli incontri **Parole alte**, in programma **giovedì 25 agosto alle 16.30 in Sala Olimpica**.

Per dodici anni Marianne Chaud ha soggiornato regolarmente, in diverse stagioni dell'anno, nelle regioni del nord dell'India, vivendo nelle case degli abitanti di villaggi a quattromila metri. Accolta dalle famiglie ladakhi, ha appreso la lingua di quelle terre, adottato le loro regole, aiutato nel lavoro e creato un legame straordinario di affetto con gli abitanti. Con immagini e racconti inediti, la regista ed etnologa condivide il ricordo dei giorni trascorsi lassù, sugli altipiani gelidi con i pastori nomadi o nei monasteri più isolati dell'Himalaya.

Montagne di mattina. Alle 11 le proiezioni al Teatro Vittoria iniziano con la visione di *Macbeth* (Francia, Regno Unito, Usa 2015) di Justin Kurzel. Un'oscura profezia trasforma Macbeth in un assassino assetato di sangue e potere, trascinato in un vortice di morte dalla propria avidità e dalla bramosia di riscatto della moglie, fino al totale annichilimento di entrambi.

FFDL+. Alle 16 la programmazione per bimbi riprende con la proiezione di *Heidi* (Germania, Svizzera 2015). Affezionata al nonno e alle sue montagne, viene bruscamente portata a Francoforte. Nonostante gli agi della vita di città, tornerà alla più autentica vita sulle Alpi. La nuova versione cinematografica della più celebre storia di montagna di tutti i tempi.

Concorso. Alle 18 il grande schermo si riaccende con l'anteprima italiana *Rauf* (Turchia 2016) dei registi Barış Kaya e Soner Caner, entrambi al Teatro Vittoria per incontrare il pubblico del Festival al termine della proiezione. Protagonista è il giovane Rauf che preferisce aiutare l'artigiano a fabbricare casse da morto, piuttosto che andare a scuola. Nel suo villaggio, tra i monti della Turchia, domina il nero della morte e il bianco della neve, ma l'amore per una giovane ragazza porta il colore rosa della speranza.

Alle 21 la visione delle opere in competizione continua con un'altra anteprima per l'Italia: *Arreo* (Argentina 2015) di Tato Moreno, a Bosco per assistere alla proiezione del documentario. Nei grandiosi panorami delle Ande argentine, una comunità di autentici *gaucho* compie ogni anno la tradizionale transumanza delle capre verso i pascoli alti. I gesti, i canti e i dialoghi segnano la resistenza ai cambiamenti del progresso.

Il Film Festival prosegue, dalle 23, con La notte corta e la programmazione di sei cortometraggi: *Chain – Catena* (Francia 2014) di Eicke Bettinga, *Le barrage – La diga* (Svizzera 2015) di Samuel Grandchamp, *Ailleurs – Altrove* (Francia 2016) di Mélody Boulissière, *Çevirmen – L'interprete* (Regno Unito 2015) di Emre Kayış, *Totems* (belgio, Francia 2016) di Paul Jadul, *Seide* (Kirghizistan 2015) di Elnura Osmonalieva.

Non solo cinema. Gli eventi iniziano alle 9.30 con la visita alle stalattiti e alle stalagmiti della Grotta di Roveré Mille a cura del Gruppo Grotte Falchi. Proseguono per i più piccoli le attività didattiche. Nel laboratorio 5+ Mandala, bambini e adulti imparano a costruire il simbolo della tradizione buddista.

Ingresso alle proiezioni: 5 euro, ridotto bambini 3 euro. Biglietteria presso il Teatro Vittoria di Bosco Chiesanuova (Verona), in Piazza Marconi, dalle 9 alle 12.30 e dalle 14.30 alle 23. Per informazioni: 045 7050789, biglietteria@ffdl.it (prenotazione biglietti solo via email), sito www.ffdl.it.

